

Пожелавам успех на новото списание "Радио". Нека то заедно с националния ефир да укрепва демокрацията, да допринесе за бъдещия материален и духовен разцвет на България.

Валери ПЕТРОВ



София, март 1990

НА ДОБЪРТАС!

Ир. ад. Петров

София, 8 февруари (БТА). Цялото досегашно съвместно съществуване на радиото и телевизията в рамките на Комитета за телевизия и радио категорично доказва своята несъстоятелност. Двата института са различни по своя характер, изразни средства, организация на труда и управлението. Те имат и своя различна аудитория. Това логично е водило през годините до няколко разделяния, последвани от изкуствени сливания в услуга на субективно наложени представи за общ комитет. През всичките години структурата на комитета беше тромава и неефективна. Непрофесионални, измъчени бяха многократните опити за съвместна инициатива. Дори оперативната информационна дейност беше подчинена на универсални шаблони, механично "спускани" и пренасяни върху вътрешната организация на радиото и телевизията, върху социалните проблеми на двата многохилядни колектива.

Затова категорично настояваме:

Да бъде отделено Българското радио като самостоятелен национален информационен институт, подчинен единствено на парламента.



Само за няколко часа бяха събрани повече от 1200 подписа.

Сп.: Мирчо Сливенски

(БТА) 6.III.1990 г.

## РЕШЕНИЕ НА НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ ЗА ОСНОВНИТЕ ПОЛОЖЕНИЯ НА СТАТУТА НА БЪЛГАРСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ И БЪЛГАРСКОТО РАДИО

Комитетът за телевизия и радио се трансформира в ДВА САМОСТОЯТЕЛНИ И РАВНОСТОЙНИ ИНСТИТУТА С ОБЩОНАЦИОНАЛЕН И НАДПАРТИЕН ХАРАКТЕР – БЪЛГАРСКА ТЕЛЕВИЗИЯ И БЪЛГАРСКО РАДИО.

Българската телевизия и Българското радио служат на интересите на народа и в своята дейност изразяват върховните цели и приоритети на обществото и държавата.

Те са едни от основните средства за осъществяване правото на информация на българските граждани.

На основата на изискванията на конституцията двата института служат за укрепването на националното единство, за демократизирането на обществото, за утвърждаване на основните национални и общочовешки ценности, съдействуват за хуманистичното възпитание на младежта и децата, уважават човешкото достойнство, моралните мирогледи и религиозни убеждения на хората, съдействуват за осъществяването на външната политика на страната ни за мир и разбирателство между народите.

В своите предавания в съответствие с конституционните изисквания и на закона Българската телевизия и Българското радио не допускат разпалване на етническа и религиозна вражда и ненавист сред обществото, не пресъздават жестокост или насилие по начин, чрез който се възхваляват или се оневиняват подобни действия, не допускат пропаганда на войната или застрашаване в морално отношение на деца и юноши.

В своята дейност двата института се ръководят от изискването за обективност и безпристрастност. Те не трябва да служат едностранно на интересите на една партия или група. Те трябва да отразяват многообразието на мнения и мирогледи, на политически, научни и художествени възгледи на обществените сили и групи. Осведомяването, което поднасят, трябва да бъде всестранино, правдиво и делово, новините и коментарите винаги да се разграничават. Коментарите да се определят като лично становище на коментаторите.

Програмите трябва да осигуряват разнообразни познания, да предават опита на другите, да развиват мисълта и въображението, да осигуряват необходимата развлекателност. Те трябва да бъдат изградени така, че да удовлетворяват в разумна степен със своите качества, достъпност и разнообразие най-различни нужди и интереси на обществото.

Българската телевизия и Българското радио са институти с важно значение за националния език, традиция и култура.

Цялостната дейност на Българската телевизия и на Българското радио се наблюдава и се контролира от Народното събрание чрез парламентарно-обществена комисия за телевизия и радио. Тя се състои от петнадесет души – осем народни представители и седем други изтъкнати личности, представители на обществените и културния живот в страната.

Парламентарно-обществената комисия за телевизия и радио решава най-важните за развитието на телевизията и радиото въпроси:

А. Утвърждава основните тенденции и насоки за дейността на телевизията и радиото в определен период.

Б. Одобрява структурата и правилника за дейността на двата института.

В. Утвърждава Председателството на Българската телевизия и на Българското радио.

Г. Одобрява пропорциите в програмното време между националната и чуждестран-

ната програма, обема на политико-информационните, културните, образователните, спортните, развлекателните, рекламните и други програми в рамките на цялостното програмно време.

Д. Утвърждава основния характер на рубриките и програмите и следи той да не се изменя произволно.

Е. Внимателно проучва и следи реакцията на широката аудитория и на отделни социални групи, периодично анализира статии, рецензии, писма на зрители и слушатели, за да се ориентира спазват ли се възприетите основни насоки за дейността на двата института. За тази своя дейност комисията може да използва специализирани институции за проучване на общественото мнение.

Ж. Представя годишен доклад за своята дейност пред парламента.

Ръководните звена на Българската телевизия и на Българското радио се изграждат от личности с богат опит, образование и квалификация, така че да могат да представят интересите на най-широк кръг от публиката.

Председателите на Българската телевизия и на Българското радио се избират от Народното събрание по предложение на правителството. Те не могат да заемат отговорни постове в централни органи на политически партии.

Отговорност за програмите носят съответните главни редактори, а за всички програми – председателите на Българската телевизия и на Българското радио и съответните програмни заместници. Отговорност може да се носи и за бездействие в рамките на съответната компетентност.

В рамките на Българската телевизия и на Българското радио служителите и сътрудниците нямат право да развиват политическа дейност.

Ако в дадено предаване е засегната личност, организация или институция, те могат да поискат излъчване на опровержение. Молбата за това се предава в писмена форма. Преценка за основателността на възражението дава Съветът по възраженията, изграден съответно към Българската телевизия и към Българското радио под председателството на техните председатели. Ако възражението има основание, опровержението трябва да се извърши в предаването, което го е предизвикало. Всеки Съвет по възраженията се състои от пет до седем души.

Председателят на Държавния съвет, председателят на Народното събрание и правителството имат право на незабавно предоставяне на необходимо ефирно време при поискване.

По време на предизборните кампании действа специален режим за осигуряване достъп до Българската телевизия и Българското радио на различните политически партии, чийто продължителност, принципи и условия са точно определени в закона за изборите.

Българската телевизия и Българското радио осъществяват широко сътрудничество на равноправна основа помежду си, с другите средства за масова информация и обществените организации, както и с културните институции в страната, а също така със съответните информационни и радио-телевизионни организации.

Източник на финанси за дейността на двата института е държавният бюджет със средства, посочени отделно за Българската телевизия и за Българското радио, а така също от собствена рекламна и търговска дейност, спонсорство, което не е свързано с програмни задължения от политически характер, и др.

Възлага се на председателите на Българското радио и на Българската телевизия да внесат в 15-дневен срок за утвърждаване от парламентарно-обществената комисия структура на Българската телевизия и на Българското радио и в едномесечен срок – правилник за дейността на поверените им институции, в това число и на регионалните центрове в Пловдив, Варна, Русе и Благоевград<sup>1</sup>.

Възлага се на Министерския съвет да осигури справедливо и компетентно разделяне на наличната материална база, собственост на бившия Комитет за телевизия и радио, между новосъздадените Българска телевизия и Българско радио.

<sup>1</sup> Запазва се структурата на радиостанциите в Стара Загора и в Шумен (Бел. ред.)

(БТА) 6.III. 1990 г. Председателят на комисията за изготвяне статут на Българската телевизия и Българското радио Людмил Стайков запозна народните представители с дейността на комисията и с внесения от нея проект за решение.

Подчертано бе, че при изготвянето на документа са взети под внимание внесените в парламента подписки, петиции, декларации от обществени организации, институти, колективи, лични становища. Ползуван е опитът на редица други страни в организацията и функциите на тези две институции. Въпреки изразеното от някои среди мнение, че се избързва с изготвянето на новия статут на телевизията и на радиото, комисията преценява като неотложно приемането на решение за двата института. Във връзка с това бе посочено, че напрежението в тях расте непрекъснато, а към служителите се отправят ултиматуми и предупреждения. Отбелязано бе, че в сегашното си състояние телевизията и радиото не са готови да изпълнят предназначението си на предстоящите избори.

Депутатите приеха (при един "въздържал се") решението на парламентарната комисия за статута на Българската телевизия и Българското радио.

Избрана бе парламентарно-обществена комисия за телевизия и радио. Тя се състои от 15 души – 8 народни представители и 7 представители на обществеността и културния живот в страната. За председател на комисията бе избран проф. Илчо Димитров, а за нейни членове – Георги Стоянов, проф. Димитър Димитров, Леда Милева, Любен Кулишев, Маргарита Дупаринова, Стефан Данаилов, Яна Забунова (депутати) и обществените деятели Георги Мишев, Ивайла Вълкова, Пелин Пелинов, акад. Петър Динев, Рангел Вълчанов, акад. Румен Цанев и Стефан Цанев.

Народните представители приеха с три гласа "против" и пет "въздържали се" предложението на Министерския съвет за председател на Българската телевизия да бъде назначен Павел Писарев, а за председател на Българското радио – Александър Владков, при един "въздържал се".

## "С" КАТО СЛУХ

Слуховете не заместват, а допълват печата, радиото и телевизията – те са паралелен информационен поток. Съществена тяхна особеност е неконтролируемостта им. Познаването на същността и механизмите на слуха може да се използва успешно от професионалните журналисти. Така смята Жан-Ноел Капферер, млад френски изследовател на комуникацията и рекламата, председател на Фондация за изучаване на слуховете. „СЛУХОВЕТЕ: НАЙ-СТАРОТО ИНФОРМАЦИОННО СРЕДСТВО НА СВЕТА“ е неговата четвърта книга, издадена в Париж през 1987 година, откъс от която е следващият текст.

(следва на стр.27)



Ивайло Дичев, Светлозар Жеков, Марко Ганчев, Данаил Константинов, Димитър Коруджисв

"За приятелите на литературата и изкуството" – 6.I.1990 г.

"Веднага искам да ви призная нещо. Аз съм дългогодишен журналист, а едва наскоро отново се запознах с Хартата за правата на човека и с всички документи и споразумения. Но се утешавам с факта, че мосто срамно незнание е част от една обща картина на непознаването на правата и свободите на личността, под които нашето правителство най-пристойно се е подписвало."

Данаил Константинов,



Владимир Танев и Петър Берон

Сп.: Мирчо Сливенски